

PREGON MATANZA. DICIEMBRE 2022.

María Aurora Sáiz
Emilio Guadalajara

Nadie puede escapar a su destino, quien nace lechón muere gorrino

EL ASNO Y EL COCHINO

*Envidiando la suerte del Cochino,
un Asno maldecía su destino.
Yo, decía, trabajo y como paja;
él come harina, berza y no trabaja:
a mí me dan de palos cada día;
a él le rascan y halagan a porfia".*

*Así se lamentaba de su suerte;
pero luego que advierte
que a la pocilga alguna gente avanza
en guisa de matanza,
armada de cuchillo y de caldera,
y que con maña fiera
dan al gordo cochino fin sangriento,
dijo entre sí el jumento:
Si en esto para el ocio y los regalos,
al trabajo me atengo y a los palos.*



No cabe duda, buena inspiración para una leyenda es la que brinda un literato. En este caso se trata de Samaniego que vivió en el siglo XVIII. No cabe duda tampoco, en aquellos momentos la matanza era un ritual heredada de tiempos ancestrales y mantenida hasta hace bien poco.

Creo conveniente recurrir al refranero español. Ahora es preciso desmotar y seleccionar porque el listado daría para un tomo. Eso sí, siempre viene ligado al santoral.

Por Santa Catalina mata tu cochina, por San Andrés tu res y si no tienes cochina ni res.....(mejor eliminar estas últimas palabras).

Por San Andrés mata tu res, flaca, gorda o como esté.

Conveniente recordar que Santa Catalina se celebra el 25 de noviembre y San Andrés el 30 del mismo, coincidiendo casi con

las postrimerías del otoño.

El que mata antes de los Santos, en verano comerá cantos.

Por San Juan guarda las llaves del pan, por San Martín las del vino y por San Andrés las del cochino.

Adelantarse a las fechas no es recomendable, de ahí que puede merecer la pena cerrar o precintar bien las viandas de la casa. San Martín de Tours, día 11 y San Martín de Porres día 3, ambos tienen cabida en el mes de noviembre.

Por San Andrés, montanera es.

Cualquier refrán tiene su contrario, o mejor, su ambiguo. Si las bellotas están maduras para ese momento, no tiene sentido sacrificar la res desaprovechando esa fuente de recursos, ¿no será que esas bellotas criarán la cerda madre de los futuros lechones del próximo año?

Por San Martino, mata el pobre su cochino y por San Andrés mata el rico los tres.

Pregón

Sin réplica.

Por la Concepción mata tu cebón y por Nadal tu puerco en la sal.

Si la fiesta de la Inmaculada (8 de diciembre) pone límite a las matanzas, las vísperas de navidad marcarán el final de las salazones.

A cada lechón le llega su San Antón.

18 de enero, San Antón.

Si algún libro merece calificarse de refranero universal, no cabe duda, sería el Quijote. De entre todo el relato voy a entresacar las frases siguientes:

Su San Martín se le llegará, como a cada puerco... (capítulo 62, II) El hidalgo no se refería a la matazón en sí. Don Quijote no era proclive a refranes y con éste se refería al impostor vallisoletano que publicó como suya la segunda parte del caballero de La Mancha.

...Esta Dulcinea del Toboso dicen que tuvo la mejor mano para salar puercos que otra mujer de La Mancha... (capítulo 9, I).

... y muchos piensan que hay tocinos y no estacas... (capítulos 25, I y 73, II).

Puerco o tocinos incluyen a los perniles. Sin embargo Cervantes también se vale de polisemias. Puerco es el otro nombre por el que se conocían a los judíos conversos, siempre perseguidos por la Inquisición ya que en contados casos apostataban del judaísmo. En la segunda frase las estacas serían las latas o varas en las que se cuelgan las piezas de matanza. Exhibir a través las ventanas abiertas de par en par las latas con pedazos de cerdo era una forma por la que los judíos supuestamente convertidos hacían ver a la comunidad que habían abrazado el cristianismo. Tanto judaísmo como islamismo tienen al cerdo como animal impuro. El último refrán viene a indicar que no es bueno fiarse de las apariencias, pueden albergar engaño. Antes de que se olvide, Dulcinea provenía de una familia de conversos, curioso detalle.

Para finalizar y ya que estamos en la provincia con el Sambenito «del crimen», los dos conocidos tienen que ver con la matazón. En el primero de ellos, el de Osa de la Vega, el supuesto finado acabó devorado por la cerda, también supuestamente. Lo curioso es que ese animal nunca acabó en la orza, nadie quería comer de un animal que ingirió carne humana, sería casi una forma de canibalismo.

El segundo ocurrió en Albalate de las Nogueras y tuvo como protagonistas a la familia Mayordomo. Allí sí hubo varias víctimas mortales, cuentan hasta el propio gato. Los autores habían encargado previamente al herrero un par de cuchillos de matazón. Tras efectuar las muertes y con los cuerpos presentes, tuvieron la sangre fría de comerse una orza con chorizos y lomos propiedad de los finados. Con el tiempo se hizo popular esta cancioncilla ¡¡ infantil !!

*Esta es la historia señores, de la pobre señáUlalia (Eulalia)
si escucháis con atención, sabréis lo que le pasara.
Era una noche de invierno, noche de Semana Santa,
cuando llamaron a la puerta de la pobre señáUlalia.
¿A qué venís sinvergüenzas, venís a por la matanza?
No señora, no señora que venimos a matarla.
La cogieron de los pelos, la tumbaron en la banca
y para mayor ignominia le clavaron la navaja.
Aquí se acaba la historia de la pobre señáUlalia,
que murió virgen y mártir por defender la matanza.*